

ALEJANDRA ZULETA



C/ Silva 2, 1º, puerta 4, 28013 – Madrid
2management@2management.org – Telfno: 91 758 18 01

www.2management.org



FORMACION ACTORAL

ARTE DRAMÁTICO, UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
ESCUELA DE INTERPRETACIÓN CRISTINA ROTA
INTERPRETACIÓN CON JOSÉ SANCHÍS SINESTERRA, E. RECABARREN
INTERPRETACIÓN CON JOHN STRASSBERG, AGUSTÍN ALEZZO

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE LARGO

“SAN ANTOÑITO”. DIRECTOR: PEPE SÁNCHEZ.
“AMADOR” DIRECTOR: FERNANDO LEÓN DE ARANOA

CINE CORTO

“AMOR COMPULSIVO”. DIRECTORA: MERCEDES SERRANO
“NI AQUÍ NI AHORA”. CON SANTIAGO SEGURA Y NAWJA NIMRI
“PROMÉTAME QUE VA A VOLVER”. DIR: ENRIQUE GANDARILLAS, EDUARDO SOLER
“SANGRE”. DIRECTOR: JOHN E. VALENCIA

TV

“EL ROBO DEL SIGLO”. PRODUCTORAS: NETFLIX, DYNAMO
“MUSEO COCONUT” PRODUCTORA: NEOX
“ÁLEX DE TODAS FORMAS”. PRODUCTORA: SEÑAL COLOMBIA. SERIE INFANTIL
“DECISIONES” TELEMUNDO.
“CRÓNICAS”. PRODUCTORA: UNIVISIÓN.
“LA BALADA DE HUGO SÁNCHEZ”. PRODUCTORAS: NETFLIX
“EL CHAPO”. PRODUCTORAS: NETFLIX, UNIVISIÓN
“LA QUE SE AVECINA”. T5.
“EL SÍNDROME DE ULISES”. PRODUCTORAS: ANTENA 3, FICCIÓN TV
“DELIRIOS DE AMOR”. PRODUCTORA: EL DESEO

TEATRO

“DIATRIBA DE AMOR CONTRA UN HOMBRE SENTADO”. DIR: GISSELLE VILLADA
“COSAS DE CASA” DIR: CARLOS SERRANO
“LA VERDADERA HISTORIA DE CAPERUCITA ROJA” DIRECTOR: BEATRIZ GUERRA
“ANÁLISIS PERFECTO DADO POR UN LORO”. DIRECTOR: PEIO ARZAK
“ASESINAS DEL SUEÑO”. DIRECTOR: EDUARDO RECABARREN
“Y DESPUÉS DE SINALEFA...”. DIRECTOR: ENRIQUE ROMERO