

ÍÑIGO SANZ VEGA



FORMACION ACTORAL

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALLADOLID
CLOWN IMPARTIDO POR EDUARDO NAVARRO.
MÁSCARA NEUTRA Y EXPRESIVA IMPARTIDO POR EDUARDO NAVARRO.
TÉCNICA CHEJOV IMPARTIDO POR MIGUEL CUBERO.
TEATRO Y MOVIMIENTO POR ARTURO DE BERNAL.
CLOWN IMPARTIDO POR PHILIPPE GAULIER.
TEATRO FÍSICO, MÁSCARA Y CLOWN IMPARTIDO POR PABLO IBARLUZEA.
EL CLOWN EN LA PISTA IMPARTIDO POR ANTÓN VALÉN.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE CORTO

“THE MOOR” DE JOSE LUÍS MEDINA
“DUELO” DE HERMINIO CARDIEL

VIDEO CLIPS

“NO QUIERO DESPERTAR” DE RAIL 4 PASS
“LLAMA YA” DE LOS PERETS

TEATRO

“LA TRAGICLOWNMEDIA DE ROMEO Y JULIETA”/ THE CLEVER PEOPLE CO.
“HAMLETSHEN 5G THE COBAYA GENERATION”./ THE CLEVER PEOPLE CO.
“EL DIARIO DE MARY POPPINS”./ MENUDO TINGLADO
“EL MAGO DE OZ” / MENUDO TINGLADO
“VINUM”. / ARVINE DANZA
“LARGA CENA DE NAVIDAD” DE THORTON WILDER / THE CLEVER PEOPLE CO.
“1492”/ SMILE

HABILIDADES

MALABARES.LUCHA ESCÉNICA

IDIOMAS

NIVEL B1 EN INGLÉS

C/ Silva 2, 1º, puerta 4, 28013 – Madrid
2management@2management.org / 91 758 18 01 – 644 264 409

www.2management.org