

ROSA ÁLVAREZ



FORMACION ACTORAL

INTERPRETACIÓN CON MARÍA JESÚS VARONA

INTERPRETACIÓN CON DAVID VÉLEZ

INTERPRETACIÓN LA CÁMARA CON CARLA CALPARSORO –REPLIKA TEATRO

INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA CON FRANCESCO COCCO

SEMINARIO CREACIÓN DEL PERSONAJE DESDE LA INTELIGENCIA ACTORAL CON BENITO ZAMBRANO

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE CORTO

“DOÑA MARÍA”, DE ANTONIO GARCÍA CASTRO

“DESDE DENTRO”, DE PABLO GUIRADO

“LA VIDA”, DE MATEO NICOLAU

“CARIÑO”, DE ÁNGEL GÓMEZ PREMIO A LA MEJOR INTERPRETACIÓN, EN EL FESTIVAL FANTÁSTICO Y DE TERROR LA VIEJA ENCINA, (SAN NICOLÁS DEL PUERTO)

“AGUA Y JABÓN”, DE FRANCESCO COCCO

“CUARTETO”, EN A MENOR. MEDIOMETRAJE DE DAVID VÉLEZ

CINE LARGO

“MALASAÑA 32” DE ALBERT PINTÓ. SUSANA, SECUNDARIO, BAMBÚ PRODUCCIONES

“VOCES” DE ÁNGEL GÓMEZ HERNÁNDEZ. REPARTO, KOWALSKI FILMS, RTVE.

TV

“BOSÉ”. MAESTRA DE DANZA, REPARTO, SHINE IBERIA, ELEFANTEC GLOBAL Y LEGACY ROCK.

“PARAISO”. DIR., FERNANDO GONZÁLEZ MOLINA. FARMACÉUTICA, REPARTO, MEDIAPRO

“VIS A VIS”. REPARTO, GLOBOMEDIA, FOX NETWORKS GROUP ESPAÑA

“VAMOS JUAN” . MARI LUZ, REPARTO, 100 BALAS.

TEATROS

METROPOLITAN OPERA HOUSE, PALACIO DEL KREMLIN, TEATRO REAL, TEATRO DE LA ZARZUELA, EL TEATRO DEL LICEO DE BARCELONA, INTERPRETANDO OBRAS COMO MEDEA, CASA DE BERNARDA ALBA, BODAS DE SANGRE , EL SOMBRERO DE TRES PICOS O EL AMOR BRUJO COMO BAILARINA DEL BALLET NACIONAL DE ESPAÑA ENTRE 1978 Y 199.

OTROS PREMIOS

PREMIO MEJOR ACTRIZ POR “DOÑA MARÍA” (ANTONIO GARCÍA CASTRO), EN EL MEMORABLES FILM FESTIVAL (2021).

PREMIO MEJOR ACTRIZ DE REPARTO POR “AGUA Y JABÓN” (FRANCESCO COCCO), EN EL WORLD INDEPENDENT CINEMA AWARDS | WICA TORONTO (2021)



C/ Silva 2, 1º, puerta 4, 28013 – Madrid
2management@2management.org /91 758 18 01 / 644 264 409

www.2management.org