

# ROCÍO GALÁN



## FORMACION ACTORAL

DIPLOMADA EN LA ESCUELA DE PHILIPPE GAULIER, LONDRES  
GRADUADA EN EL CENTRO ANDALUZ DEL TEATRO (CAT) SEVILLA  
BIODANZA. ESCUELA BIODANZA SRT AL- ÁNDALUS DE MÁLAGA.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### CINE

“LA VOZ DORMIDA” DIR. BENITO ZAMBRANO. MAESTRANZA FILMS.  
“EL TRAJE” DIR. ALBERTO RODRIGUEZ. TESELA PRODUCCIONES.  
“MADRE AMADÍSIMA” DIR. PILAR TÁVORA. ARTIMAGEN S.L.  
“JAULAS” DIR. NICOLÁS PACHECO. MAESTRANZA FILMS.  
“GET CUTHBERT” DIR. NEIL ARMSTRONG, NEWCASTLE, UK.

### CORTOMETRAJES

“SILENT” DIR. GUIDO JIMENEZ & L.DAM. CHARLESTON INT., F.FESTIVAL,USA.  
“GOTA A GOTA” DIR. ALEX JUST. BARCELONA. TELEVISIÓN.  
“DRÁCULA FALLS IN LOVE” DIR. ENRICO VECCHI. EDIMBURGO.  
“THE SMELL OF RAIN” DIR. MANUEL ARMENIS, LONDRES.

### TV

“LA PESTE” T2. ALBERTO RODRÍGUEZ. MOVISTAR PLUS.  
“ALLÍ ABAJO”. A3MEDIA TV. PLANO A PLANO.  
“FERIAS EM FAMILIA”. BRASIL . COMEDIA. CANAL MULTISHOW.  
“AÑO 400, EL IMPERIO SE ROMPE”. CANAL SUR TV. COMEDIA.  
“CUÉNTAME CÓMO PASÓ”. TVE1. COMEDIA.

### TEATRO

“THE GREEN CHILD”. DIR. L. LOVETT. UP PROJECTS. STREAMING EN LONDRES  
“ALICE” – DIR. PETER CLERKE. FESTIVAL INT. EDIMBURGO. GIRA EN U.K.  
“NOCTURNA EN LOS ALCÁZARES”. DIR. A. ZURRO TEATRO CLÁSICO.SEVILLA.  
“ENTRE TRIANA Y SEVILLA”. DIR. CURRO CARRERES. T. DE LA MAESTRANZA.  
“LES TROIS MOUSQUETAIRES” – DIR. JOHN COBB. FRINGE FEST., EDIMBURGO. U.K.

### IDIOMAS:

INGLÉS( BILINGUE)/FRANCÉS (MEDIO)



C/ Silva 2, 1º, puerta 4, 28013 – Madrid  
2management@2management.org –91 758 18 01 / 644 264 409

[www.2management.com](http://www.2management.com)