

# MARÍA SIERRA



## FORMACION ACTORAL

INTERPRETACIÓN, TÉCNICA VOCAL, VERSO, CANTO, MÚSICA, RITMOS, PERCUSIÓN, TÉCNICAS DRAMÁTICAS E IMPROVISACIÓN EN LA ESCUELA MUNICIPAL DE ARTE DRAMÁTICO DE MADRID.  
INTERPRETACIÓN ESCÉNICA, EN ESCUELA DE ACTORES DE JOSE LUÍS SANTAR

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### CINE

CORTO, "CRUCE", DIRIGIDO POR RODRIGO GONZÁLEZ.  
CORTO, "EL SUPERHOMBRE". DIRIGIDO POR ESTEFANÍA MARTÍNEZ  
CORTO, "CHANGE ON". DIRIGIDO POR IRENE CALVO

### TEATRO

"LA MAGA MAJA Y SUS BICHITOS", DE CARÍ ANTÓN.  
MUSICAL INFANTIL. PROTAGONISTA.  
"WOYZECK" DE GEORG BÜCHNER. DIRECTOR., POR ROCÍO BELLO  
"CABARET", DE JOE MASTEROFF.  
"TERROR Y MISERIA EN EL PRIMER FRANQUISMO", DE SANCHIS SINISTERRA. TEATRO NUEVO ALCALÁ, SALA II.  
DIRIGIDA POR MARTA ÁLVAREZ DEL CASTILLO

2management@2management.org – Tlfno: 910117990  
C/Almirante Requesens 12, 28011 Madrid

[www.2management.com](http://www.2management.com)