

ALAN LUNA



FORMACION ACTORAL

INTERPRETACIÓN TEXTUAL LA CIE MARITIME MONTPELLIER (FRANCIA)
INTERPRETACIÓN LABORATORIO DE WILLIAM LAYTON (MADRID)
INTERPRETACIÓN FRENTE A LA CÁMARA CON BENITO ZAMBRANO

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

“UN AÑO, UNA NOCHE”. DIR. – ISAKI LACUESTA ROL: GUY BULLET HOLE. BARCELONA
“LANNEUC” DIR. NATHAN LE GRACIET. ROL: FRANÇOIS. FRANCIA
“ÉMOI”. DIR.: MAÏA DENNEDHY. LA CIE MARITIME. ROL: HERMANO MAYOR. FRANCIA
“JE SUIS UN INDIEN” DIR. NATHAN LE GRACIET . ESTUDIANTE. FRANCIA

TEATRO

“SI YO FUERA ELLA” DIR.:PEPEL DOMINGUEZ. SPAVENTO TEATRAL.ROL:ROMA.
BENIDORM (ALICANTE)

HABILIDADES

GUITARRA, CANTO.

IDIOMAS

ESPAÑOL (LENGUA MATERNA), FRANCÉS (LENGUA MATERNA),
INGLÉS (AVANZADO), CATALÁN (AVANZADO)



C/ Silva 2, 1º, puerta 4, 28013 – Madrid
2management@2management.org / 91 758 18 01 – 644 264 409

www.2management.org